



# العملاق

البطل الجبار





# دار المطبوعات المصورة

يصدر عنها

مجلات ومجلات

سوبرمان، لولو الصغيرة، الوطواط / البرق، طارق وأشباه الغابة



الموزعون المعتمدون  
في العالم العربي



هاتف	ص.ب.		
٤٢١٤٦٨	٦٥٨٨	مكتبة الكويت المتحدة	الكويت
٣٠١٩١	٣٧٥	وكالة التوزيع الاردنية	الاردن
٥٥٧٠٦	١٥٦	الشركة العربية للوكالات والتوزيع	البحرين
٢٣٢٨٨	٢٠٠٧	مكتبة دار الحكمة	دبي
٤١٨٥٣	٨٥٧	شركة المطبوعات للتوزيع والنشر	أبو ظبي
٢٨٦٤٠	٣٢٢	دار الثقافة	قطر
٢٤٧٥١	٤٧٧	مكتبة مكة	جدة
٢٥٠٩٨	٤٨٢	مكتبة مكة	الرياض
٤٢٦٦٨	٦٠	مكتبة مكة	الخبر
٩٣٤٣٣	٣٢١	الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان	بنغازي
٤٥٧٧٣	٩٥٩	الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان	طرابلس الغرب
	١٠١١	المؤسسة العربية للتوزيع بواسطة مؤسسة الجزيرة	مسقط

المفامرات المصورة

العملاق

مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة  
ليلي شاهين داكروز

مديرة التحرير  
نجاة جريديني

الخط  
ناصر ماجد

ش.م.ل.

لبنان: ١٥٠ ق.ل  
سورية: ٢٠٠ ق.س  
العراق: ٢٠٠ فلساً  
الاردن: ١٥٠ فلساً  
الكويت: ٢٥٠ فلساً  
السعودية: ٣ ريالات  
البحرين: ٣٠٠ فلس  
قطر، دبي وأبو ظبي: ٣ ريالات  
عدن واليمن: ٣ شلنات  
جمهورية مصر العربية: ١٥٠ مليماً  
السودان: ٢٠٠ مليماً  
الجزائر، تونس والمغرب: ٣ فرنكات  
ليبيا: ٢٥ قرشاً ليبيا  
مسقط: ٣٠٠ بيزة

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ -

بيروت

هاتف: ٤٩٩٦ - ٣٤٠٤١٠ / ١ / ٢ - ص.ب. ٤٩٩٦ -

بيروت

توزيع:

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات



أهّد بكم في بلاد سادورا " حيث بدأت  
مغامرة جديدة لـ :

# سوبرمان

إن سكان سادورا "مجانين يريدون  
نقل حربيهم الداخلي إلى البلاد  
المجاورة !!

إن شعوب الأرض  
في صراع مستمر  
بين بعضها البعض  
والحروب  
تنتشر ...

كما ينتشر الوباء  
من مريض إلى آخر،  
ولا رواء لاستقصاء  
الداء إلا بعزل  
البلاد المصابة ...

مرة ليست بسرلة إلا  
إذا كنت سوبرمان في :

ويهددون  
بالقتل كل من  
يقف في  
طريقهم !

سوف  
ألقنهم درساً !

## الحرب الشاملة براً، جراً، جواً













بكل سرور  
يا صاحبي !!

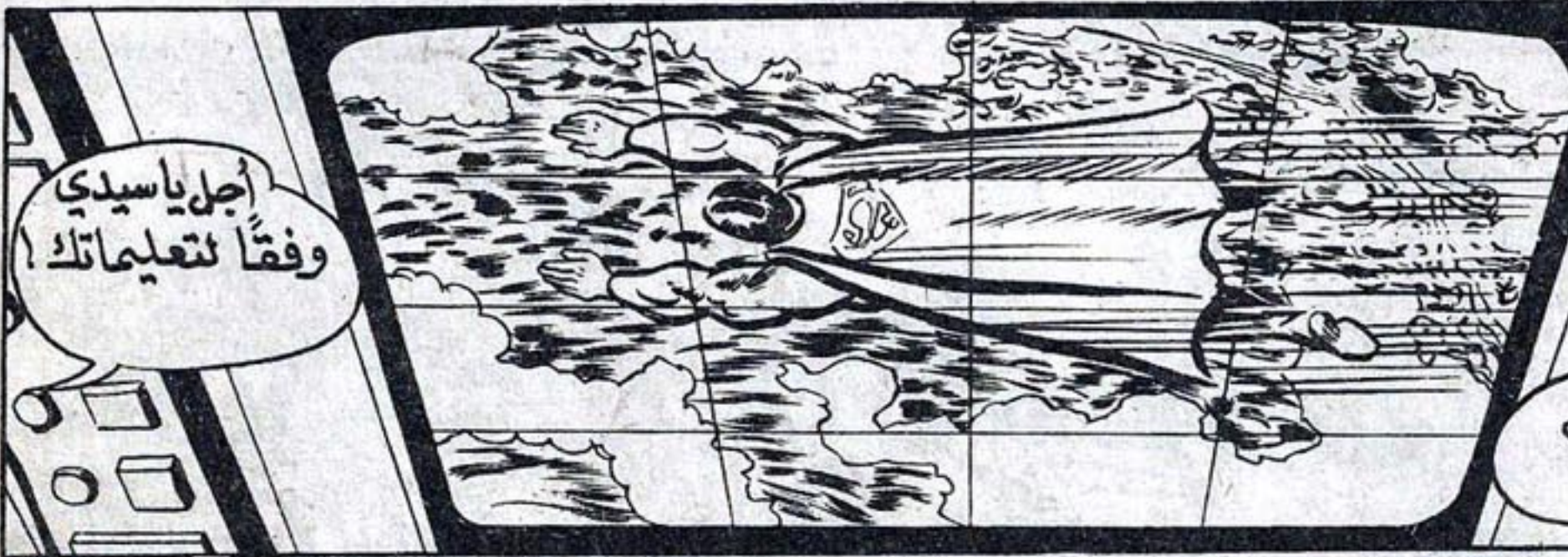
هل نتفاهم  
الآن ؟

لأنها حرارة نظر  
خارقة وليست سخا

لقد أدبت  
عجالات الطائرة !  
إنك ساحر !!

بكل تأكيد  
يا سوبرمان ليس  
عندنا أي رغبة في  
مهاجمة البلدان المجاورة  
إننا نحبها كلها !

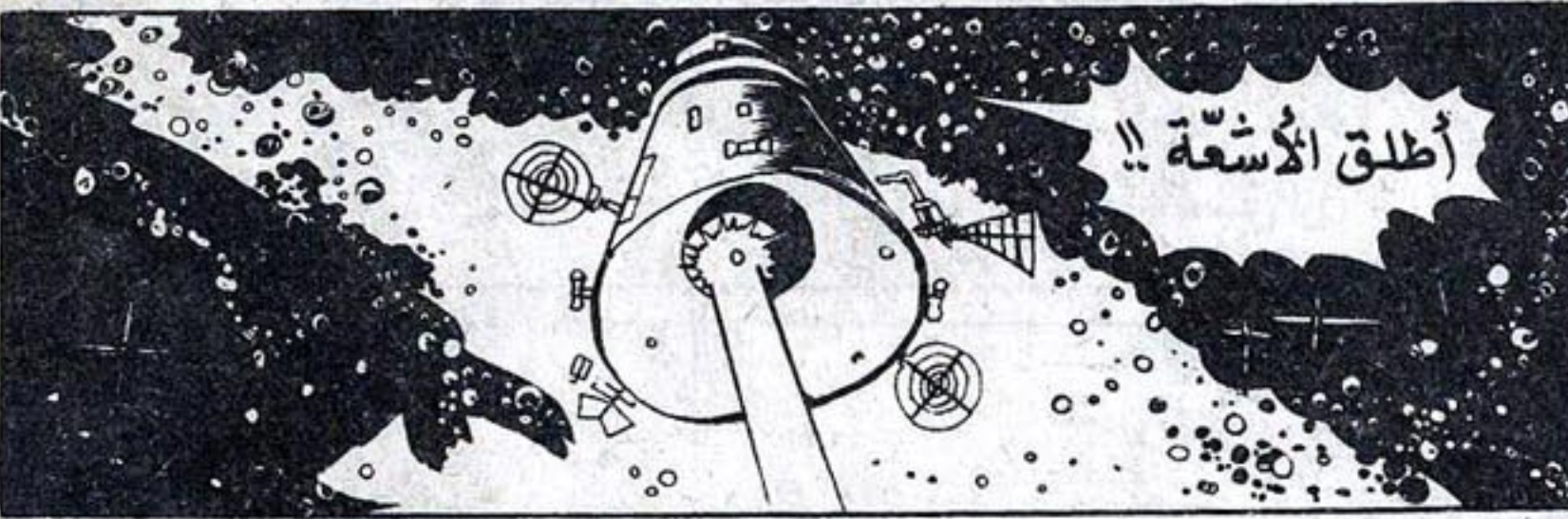
ولكن أرجوك إرحل  
من هنا !!



أجل ياسيدي  
وفقاً لتعليماتك !

ها هو سوبرمان  
مجدداً كنت  
أنتظره !

هل كل شيء جاهز ؟



أطلق الأشعة !!



حسناً !  
عند الإشارة !







بكل تواضع!  
إنك على حق!

ولكن من لعمري هذا العبقري! وما هو  
المخطط الذي باشر في تنفيذه! البقية تأتي



أنت نابغة ياسيدي! أكبر عبقري  
في العالم!

لقد نجحنا  
ولم ينتبه سوبرمان!

ولكن... شكرًا لك!!



ببيل!  
أنا هنا!

رندة!



وفي ذلك الوقت كانت "سوبرمان" قد  
تحولت إلى "نبيك فوزي"...

ولعمري هل مطعم الشركة الفضائية...



في مهمة...

صحفية خارج  
البلاد طبعًا!

أين كنت طول  
فترة الصباح؟

لقد سألت عنك!



إنها وجبة لذيذة  
ستعجبك حتمًا!

لقد وصلت في  
الموعد المناسب رغم  
انشغالي!

بكل تأكيد  
يا رندة! إن  
وجودك كفيلا  
يجعل كل شيء لذيذ!



ومرّت الأيام ... وذات مساء فيما كان بُنيلٌ يسجّل  
نشرة الأخبار قبل بثّها ...



هكذا أستطيع  
أن أعرف  
آخر الأنباء  
و...

يا إلهي!

ماحت: هبّت عاصفة بحرية  
في وسط المحيط الهادئ...  
مدت عديدة معرضة للخطر...  
أوامر بإخلاء المدن الساحلية  
بسرعة...

... ركزت أشعة  
نظري على أضواء  
الاستوديو فجعلتها  
باهرة!

لها تأثير مغناطيسي  
على من ينظر إليها...



يجب أن  
أدخل بسرعة  
ولكن موعد  
النشرة!

ولا أستطيع  
تأجيله!

إلا إذا...

... وقد ظهر اليوم في  
الأحياء الغربية من  
المدينة بطل جديد  
مقنع يستي نفسه  
البرق الأسود وكان...

سأحوّل البث من بث  
مباشر إلى شريط مسجّل!

فانتهاز الفرصة  
بينما الجميع في ذلك الوضع

وبسرعة خارقة  
قبل أن تبدأ نشرة  
الأخبار المباشرة التي  
ينظرها الآلاف

تفاصيل عن  
البرق الأسود في  
أعداد قالية...







وفي الساعة الخامسة ...

كان الرجل الحديدي يواجه الموجة العملاقة في المحيط الهادئ.

لأنها أضخم مما  
تصوّرت !!



هنالك أسلوبيان للإيقاف  
الكارثة ولكن ...

يا إلهي  
هنالك ...



لأنها بحجم ناطحة  
سحاب ... بلايين الأطنان  
من المياه المتدفقة لها  
قوة دزينة من القنابل

باستطاعتها أن تمحي  
كل شيء يقف في طريقها!

حتى مدينة  
بأكملها !!



والأ ... قتل  
المئات من  
البرياء ...

يجب أن  
أخلي المحيط كله  
من البواخر !!

سفينة ركاب ستلتعب  
بها الموجة كأنها قارب  
صغير !!



ثم بعد قليل ...

يجب أن أنشط الآن  
لأيقاف ذلك المد الساحق!

والطريقة الأولى هي بخلق موجة  
مضادة تحد من قوة تلك  
الموجة وتواجهها!

والطريقة الأسهل  
لخلق الموجة ...

... تقضي بالفوض  
بسرعة جبارة!



لا فائدة!!

ما زالت الموجة  
العملاقة تتقدم، مستحيلة

... تستطيع مجابهة  
اعصار مائي ولكن ...

هاقد وجدت  
موجة ...







يجب أن أجد طريقة  
أخرى قبل فوات  
الأوان !!

فألواجب يقضي  
بذلك ...

سأستعمل أسلوباً  
لا يعجبني ولكن لا مفر  
من استخدامه الآن !!



سيحطم ذلك كل زجاج المنطقة!

عن طريق الانفجار  
الباطني باختراقي  
جدار الصوت !!

سأوجد انفجاراً  
صوتياً !!

ولكن ، نحن وسط المحيط  
والمسؤولية تفوق أكبر  
خسارة ...



غريب ،  
لا شيء !

إن تلك الموجة تتمتع بقوة  
غير طبيعية !!

لذلك تقاوم كل  
تلك العوامل الخارقة

ونجاة وضحت الصورة أمام سوبرمان بعد  
أن اكتشف مصدر العلة ...





مُخترقاً الحايك الأرضي  
نحو الفضاء الخارجي ...



وبسرعة طار  
البطل الجبار نحو  
السحاب ...



سخطت  
اختناقاً ...  
آههه

لا! ليس إلى هذا الحد!  
أنا بحاجة إليكم!  
سأعيد كل شيء إلى مكانه  
وانصرف إليكم ...



حيث اختبره حائط الجريمة ...

سوبرمان!!

مستحيل!!  
كيف اكتشف  
مكاننا؟

دعك من  
ذلك الآن ...

لقد أحدث فجوة  
في الجدار الوافي!



والحقيقة أنها قوة غير  
مألوفة تفوق الطاقة  
النووية!!

وأريد أن أعرف  
من أين  
أتيتما بها!!

جواب  
بسيط ...

منك  
أنت!!



والآن  
لنسكّم ... ما أن اكتشفت أن الموجة العملاقة  
لم تكن طبيعية تأكدت أن بداخلها قوة  
خارقة ...

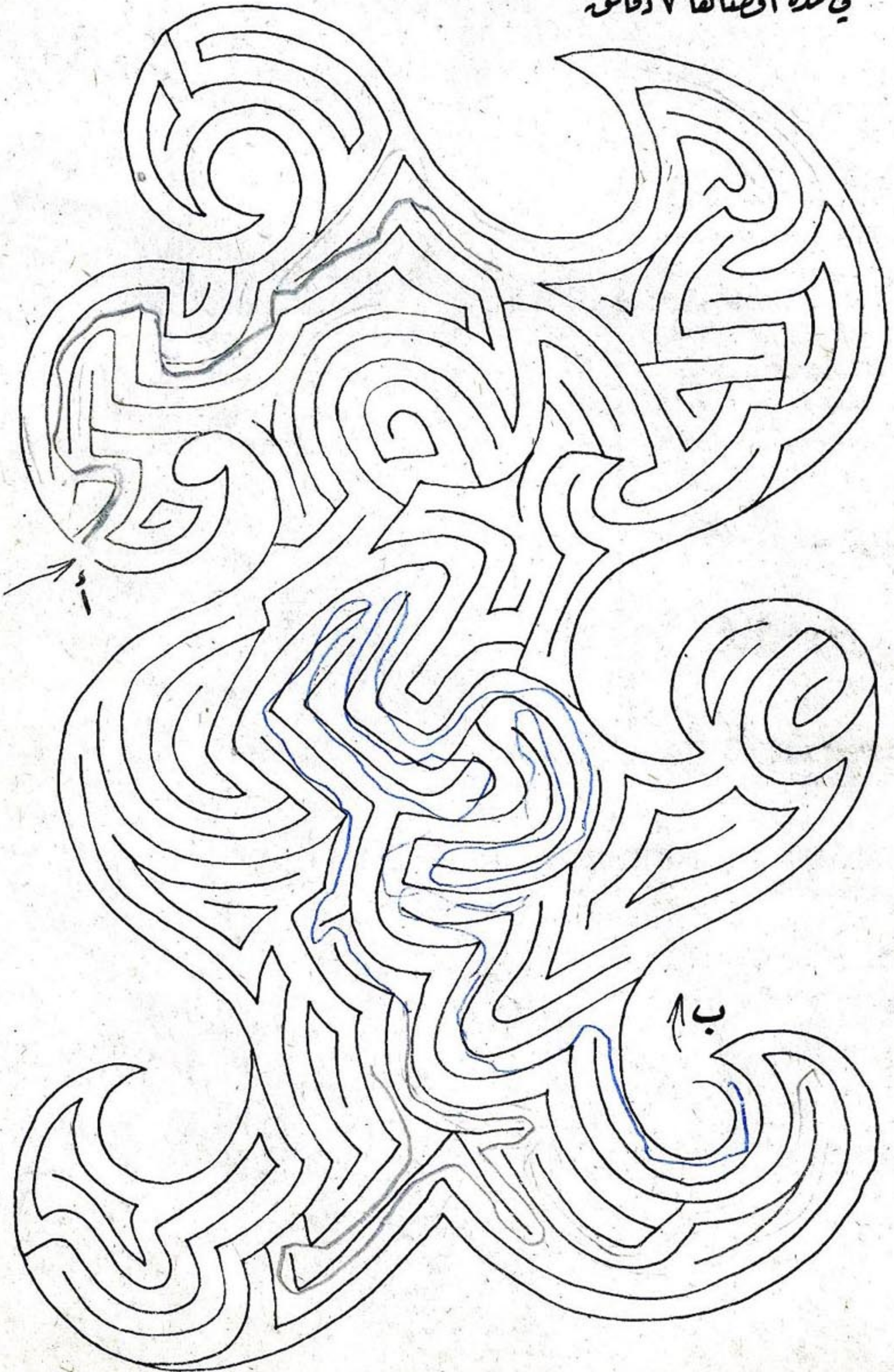
قوة انتما واضعها  
بها ...







مرّ قلمك بين أوب  
في مدة أوصالها ٧ دقائق



ب ١



# الفتى الجبار

منذ سنوات عديدة ، خلال  
الحرب العالمية الثانية ،  
عندما كان نيل فوزي طفلاً  
في مدينة زوس ، نشطت  
عمليات تهريب اللاجئين الضرورية  
للحياة كالأكل والملبس  
والوقود ...  
وقد شادت الصفوف  
ان تقع إحدى عصابات  
التهريب في شرك :

طفل  
زوس  
العجيب

قصة مشوقة عن  
الفتى الجبار عندما  
كان طفلاً ...

انتظروا إنتي أظير  
كالعصفور

يا له من غبي  
ان تلك البالونات  
ترفعه إلى أعلى  
فيعتقد انه  
يظير !

ورار شوقي

معين

صديق

الرحلة السنوية للأطفال في زوس





منذ سنوات عديدة وفي غرفة فندق في مدينة زوس اجتمع أعضاء عصاية و...

اجتماعنا اليوم هو لإيجاد طريقة تمكننا من إدخال كمية من البنزين المهرب إلى مدينة زوس



وبالمناسبة أذكركم أن صاحب مخزن يدعى "شريف فوزي" مطلب من السلطات أحد من نشاطنا وطردنا من زوس



يجب أن نقضي عليه ...

وعلى فوزي أيضا

كما أن هنالك عالما يدعى "ظافر" يحاول تحديد مكان مخازننا السرية بواسطة اكتشاف جديد له ...



حسنا يا "بجيج"

سنعام هذين المتطفلين الا يتدخل في مالا يعنيهما !



ان "شريف فوزي" وحيد في المخزن مع زوجته وطفله للقضاء عليه ! هيا يا "عاصم" !

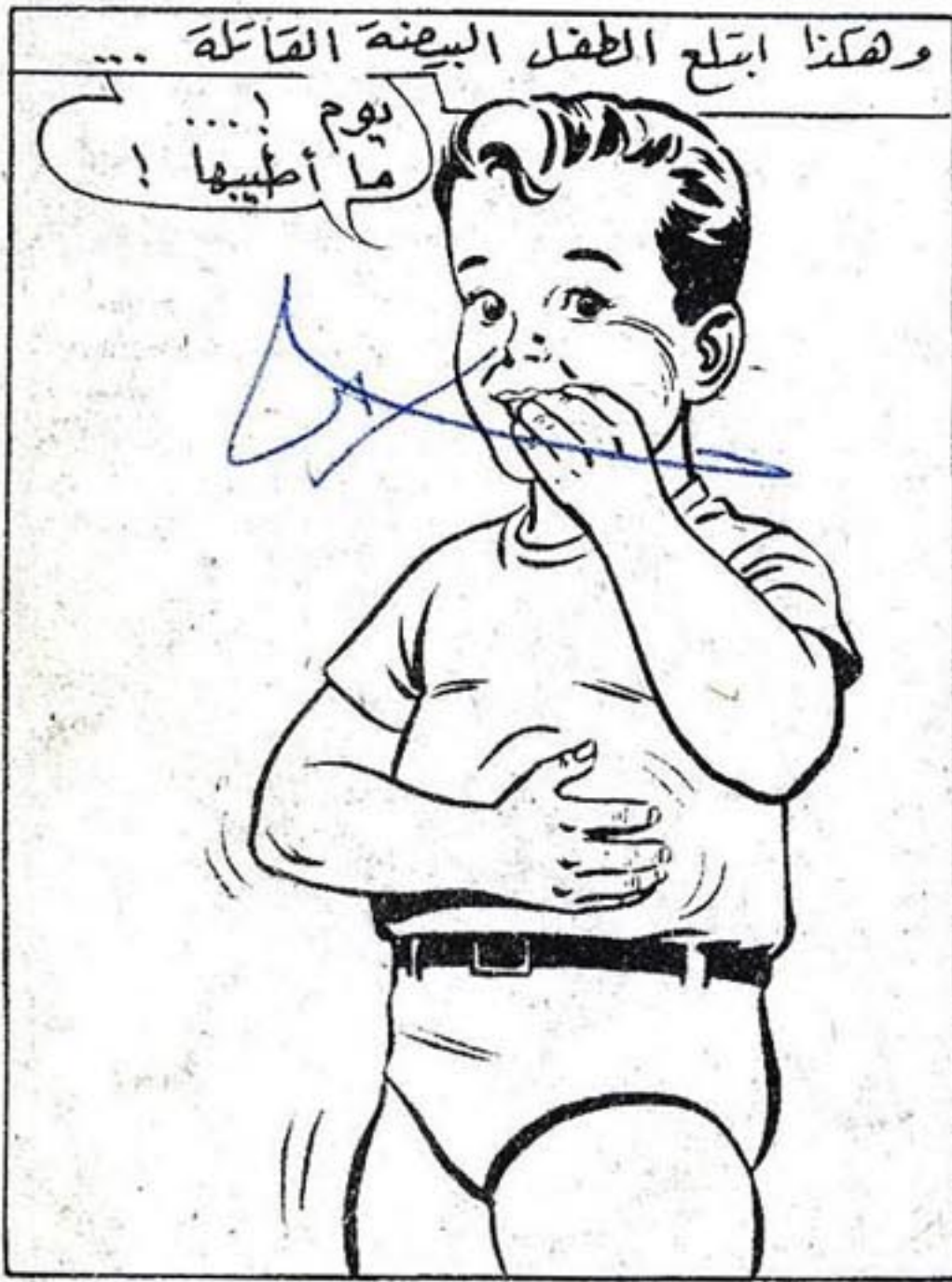


فكرة رائعة ... !

سنستعمل قنابل صغيرة مغلفة بورق "شوكولا"









وما ان وقع نظر الطفل الجبار على القنابل العظيمة حتى دوى انفجار  
رهيب ملهم السيارة واضمحض فيها النار ...  
الا شك انها شرارة نارية من لعبة ذلك  
الطفل ! ما العمل الآن ؟



وفي ذلك الوقت داخل المخزن اسم الطفل الجبار  
رائحة الشوكولا المتجربة نظره الجبار ولاكتشافه ...



وبعد قليل في غرفة الفندق ...  
لولا ذلك الطفل ان طفلاً يهزمكما !  
لكننا ... أغربا عن وجهي بسرعة !



وضيح آل فوزي ليستكشفوا المكان ..  
ولكن ما الذي فجر تلك السيارة  
الحمد لله انك لم تصب  
بضر يا معن



سؤال ينبغي دون جواب لأن الطفل الجبار نفسه لم يكن يعلم انه الفاعل ..

وفي اليوم التالي أقام الأستاذ "ظافر" حفلة تذكارية على مركب ، على شرف اطفال زوجه ارضاء لطفلة "وداد"  
يا لهم من صغار لطفاء  
في بذلاتهم تلك ... خاصة  
"وداد" في بذلة الممرضة





وبعد ثوانٍ اختربا زورق بخاري من المركب وأعطى المجرم عاصم ادير التالى

سأطلق النار على كل هؤلاء الأطفال  
أرم اختراعك بسرعة والا ...



متحماً دوره على الك وجه دخل القرصان  
الصغير الى غرفة الاجرة

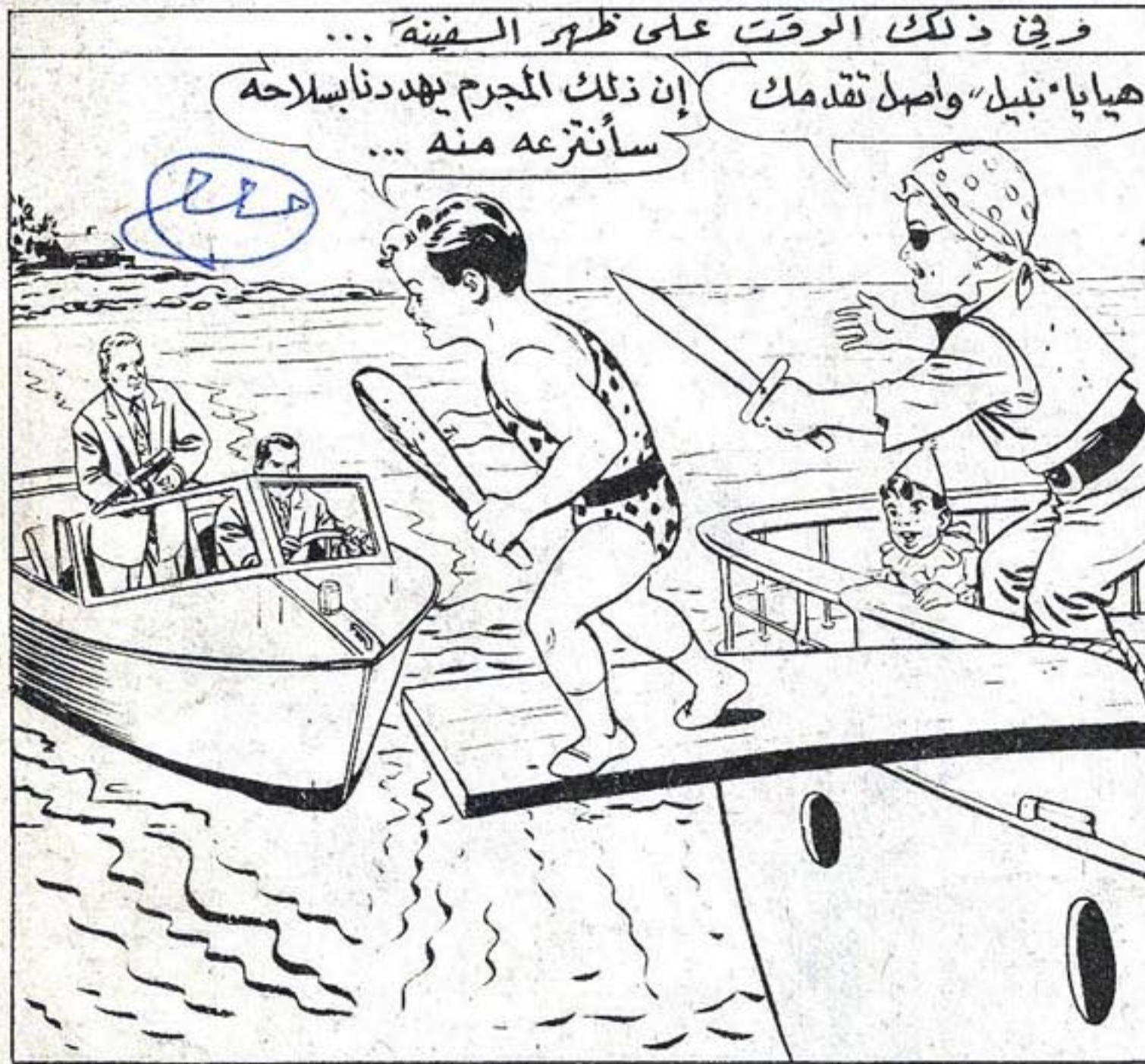
طبخ! انا قرصان  
كبير وشهير



نعم انه سلاح المجرم  
الخير قبل ان يفقد شعره

وفي ذلك الوقت على ظهر السفينة ...

هيا يا نبيل! واصل تقدمك  
ان ذلك المجرم يهددنا بسلاحه  
سأنتزعه منه ...



ودخل رجل الباعث غلسة الى غرفة الاجرة

آه! لقد قطع أحدهم  
الشريط لكن أستطيع طلب  
المساعدة من خفر السواحل



وهكذا بدأ الطفل سلاح بمساعدة المجرمين  
كأنه يشعر انه سيصبح هو نفسه مجرماً ظمراً في المستقبل

وبعد ان انتقل الطفل الجبار ...

لم يلاحظ أحد ان "نبيل"  
هاجم المجرم بملء إرادته ...  
لقد فرتا تاركين السلاح  
في الماء يا لهما  
من جبانين ...



لقد سقط "نبيل" عن الخشبة  
فأوقع صدفة سلاح المجرم في البحر



وفجأة ...











وبعد قليل ادرك الكلب مجرماً عرباً القس



ان ذلك الرجل شرير ا  
آه انني أفع ...

وعلى الطريق كان الاطفال يراقبان الكلب وهو يسقط



أنظروا  
كلب طائر ما أجمله

ان ذلك الكلب ليس "كريبتو" الكلب الجبار وان أي شيء بينهما مجرد صدفة

وفجأة! ألقط الكلب رئيس العصابة على الارض و...



لقد سقطت محفظتك  
والتقطها ذلك اللعين

آه!

وما ان وقع الكلب في العربة ... أقض عليه



قبل أن يتزع عنقك أيضاً

آه لقد انزع  
لحييتي المستعارة

عليه اللعنة! لا نستطيع الدخول  
إلى ذلك الكهف الضيق! لكننا  
سنسجنه فيه ربما تنهي مهمتنا!



يجب أن أسترجم المحفظة  
ان فيها أوراقاً  
مهمة!



إذا وقعت في يدي  
الشوطة قضى علينا ...



وفي ذلك الوقت على عربة القس كان الأطفال يستمعون بأعابهم

الطائرة الجميلة  
أريد أن أمسك بها !



كفى ثرثرة ! لنسرع قبل  
أن يرانا أحد ! الأطفال  
بانتظارنا !

ثم بعد دقائق ...

أخيراً تمكنا منه وقد علق بعض  
الطفل الأخضر على يدي



وبينما سارت العربة كان طفل يحلق في الفضاء

هل من الممكن أن  
نرفعه بالونات  
إلى هذا العلو  
أنتظر يا للهول !  
طفل طائر !



أنظر الغاز الموجود في البالونات  
رفع الطفل إلى الفضاء

دعنا منه الآن !  
ولتتابع رحلتنا !



لم يكن باستطاعة المجرمين أن يدركا أن الطفل يرتفع  
بقوة خارقة ...

وبما أن الطفل لم يكتسب بعد خبرة كافية في ميدان  
الطيران سقط في عربة القس من جديد ...

عاد إلى الأرض من  
جديد !



ورجاء وقع نظر نبيل الخارق على شيء ...

والذي في سيارته  
سأهبط إليه ...





وفجأة سقط الطفل بسمعه الحارق انين الكلب

الكلب المسكين ! إنه في مأزق ! سأساعده

روووو



صدفة أخرى ! ها اذ الطفل ينقذ الكلب السبيه  
بكرينته كما سوف ينقذ الفتى الجبار كلبه من  
"الكريبتونيت" في المستقبل !

وعندما بلغ الشرطيان "عربة القس"

لا شك ان أحد الأوعية كان مثقوباً  
يا لسوء حظنا !

ارفعوا  
أيديكما !



وبعد قليل اكتشفت شرطة زوس دليلاً نمرًا

تبع البقع وسوف توصلنا إلى مكان  
العصابة التي تتولى تهريبه ...

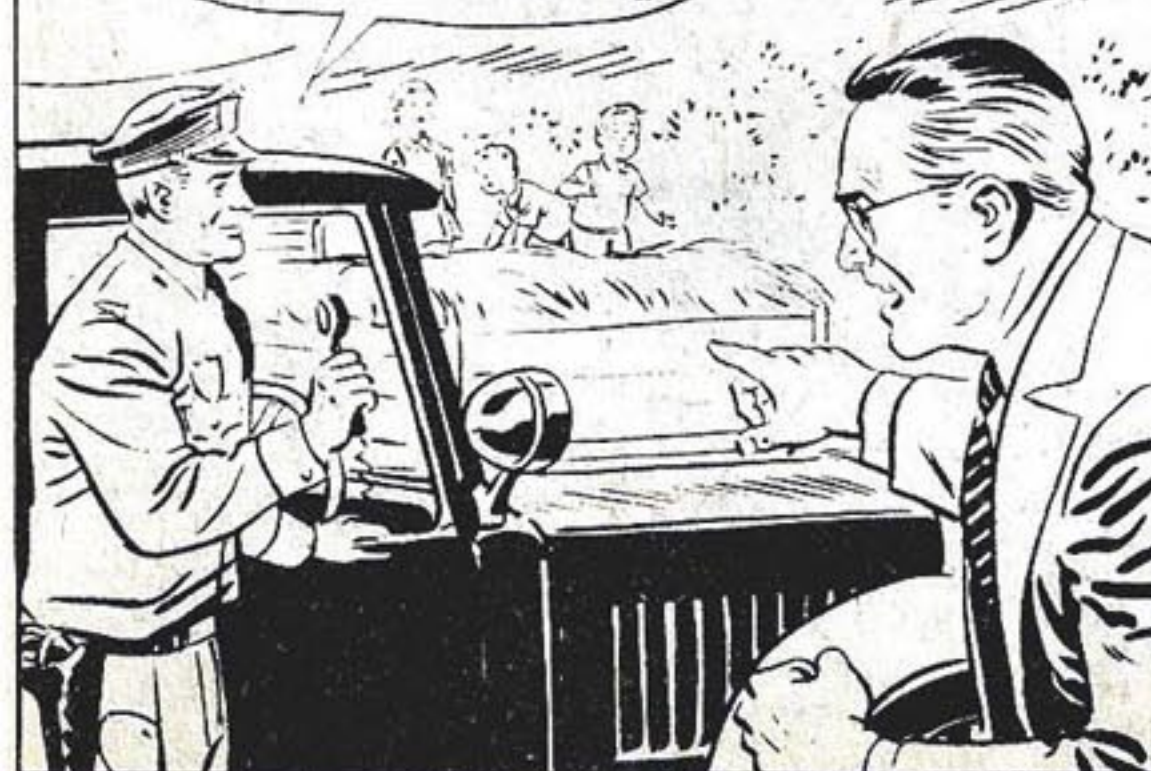
ذلك السائل  
انه بترين !



وما ان وصل السيد "فوزي"

لا شك انه سقط عن العربة  
وتاه في الغابة ! سنبداً  
في التفتيش عنه ...

ان طفلي  
ليس معهم



ما لم يدركه  
"الببيع"  
ان الوعاء  
نقب نتيجة  
موقع طفل  
جبار عليه ..





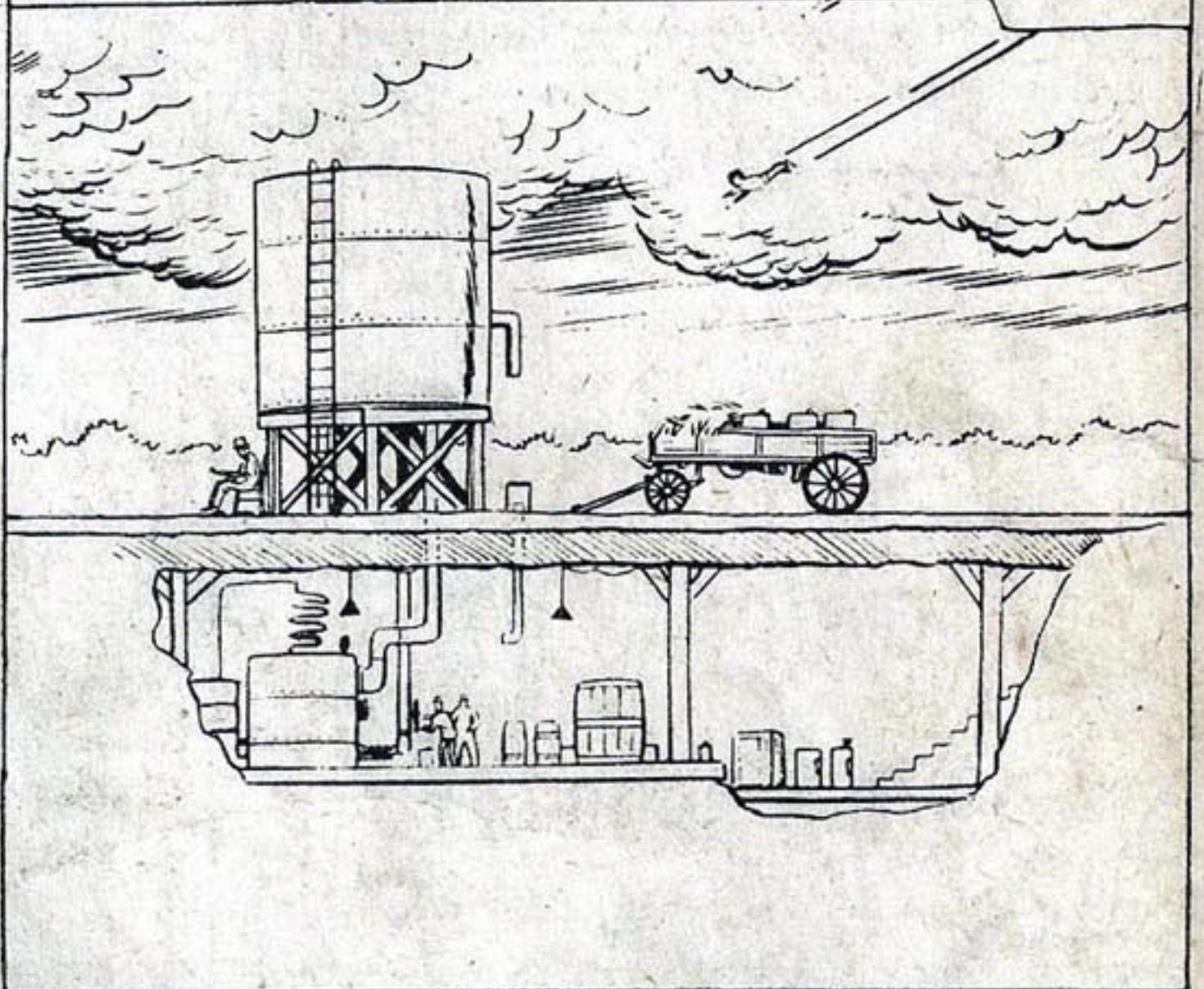
وفي ذلك الوقت كان الطفل الجبار يلعب بطائرة ورقية بأسلوبه الخاص



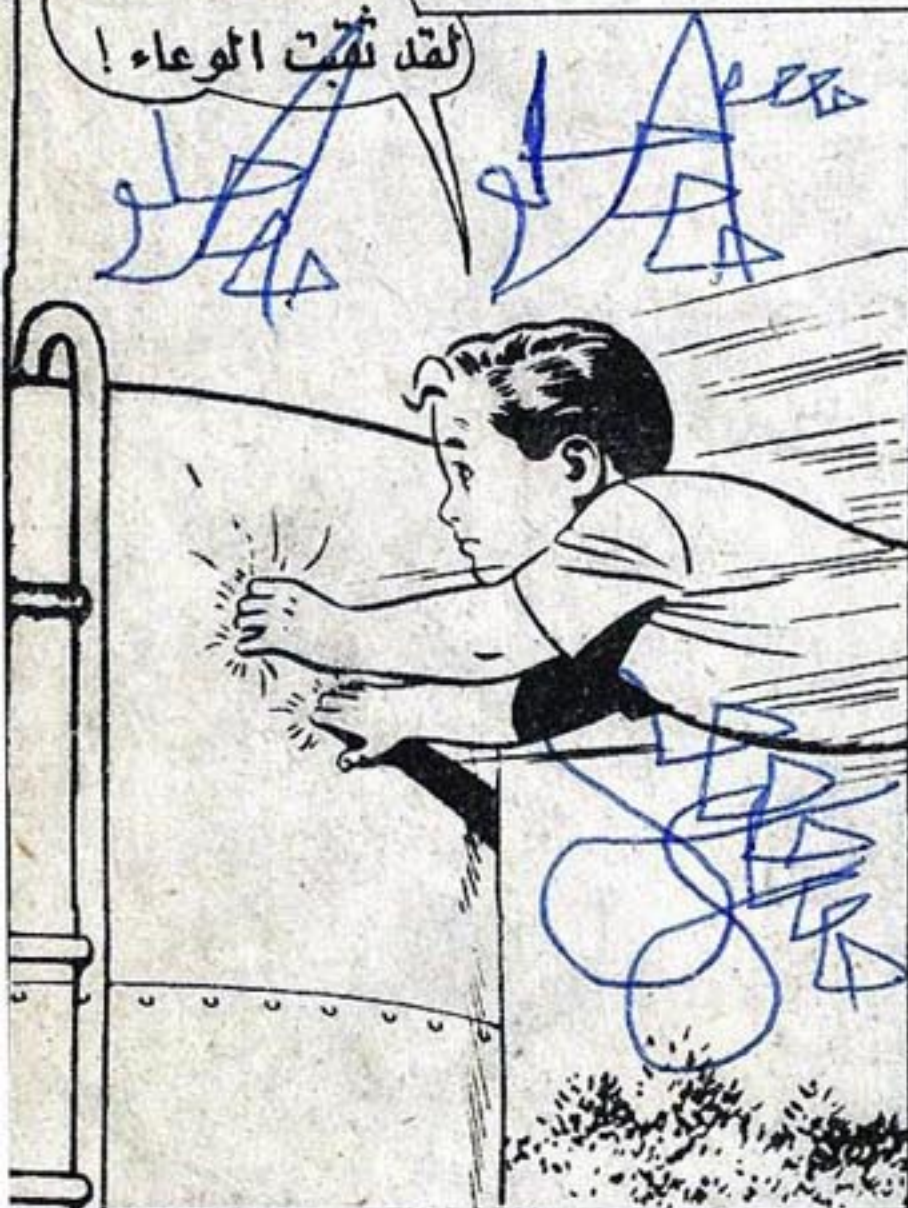
وسمع الطفل الفولاذي طائرة عبر الرياح والعواصف



من البديهي ان الطفل لم يعرف ان ذلك الصهرج مليء بالبنزين المرعب وان المكان الذي بلغه هو مقر العصاة السري وغرفة عملياتها تحت الارض ...



ولما حاول الطفل الجبار النفاط طائرة نعر قليلاً فأحدثت اصابة الفولاذية ثقوباً في الخزان



ثم هبط الطفل والنقط سلاح الحارس النائم وفجأة استيقظ الحارس على صوت الرعد الذي بدأ متدراً بهبوطاً العاصفة ...



ولحق الحارس بالطفل ليستمع منه بنقطة ويعرف تفاصيل القصة

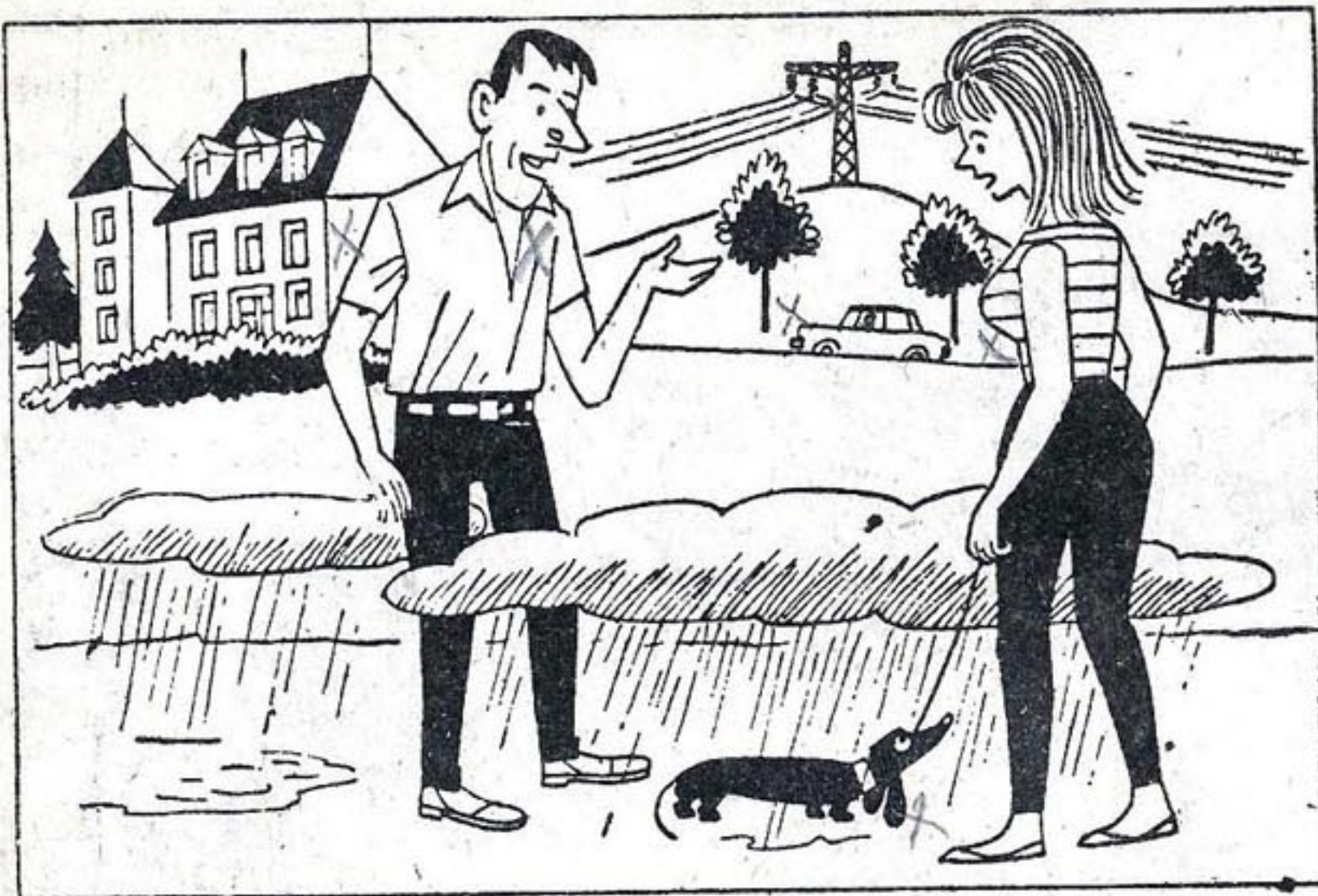






وها ان السك بدأ عند "وداد" منذ طفولتها وسوف يرافقها  
سنتين طويلة دون ان تتوصل الى اثبات ان: نبيل فوزي  
هو "الفتى الجبار"  
النهاية





ماهي  
الأخطاء السبعة  
بين  
الرسمين؟



يُألف رسم لهذا الحيوان  
القريب من  
٦ حيوانات مختلفة.  
ماهي؟

بقر، غنم، ماعز، ديك،  
دجاجة، ربيب، ديك، خراف

١- البقرة  
٢- الغنم  
٣- الماعز  
٤- الديك  
٥- الدجاجة  
٦- الخراف



# فرقة الأبطال الجبارة



مقارنة خمسة أشخاص بشخص واحد، مقارنة غير عادلة، فكيف لو كانت الأدلة الخمسة أنفس أبطال جبارة ؟ لهذا يبدو حكم القدر أحياناً ..

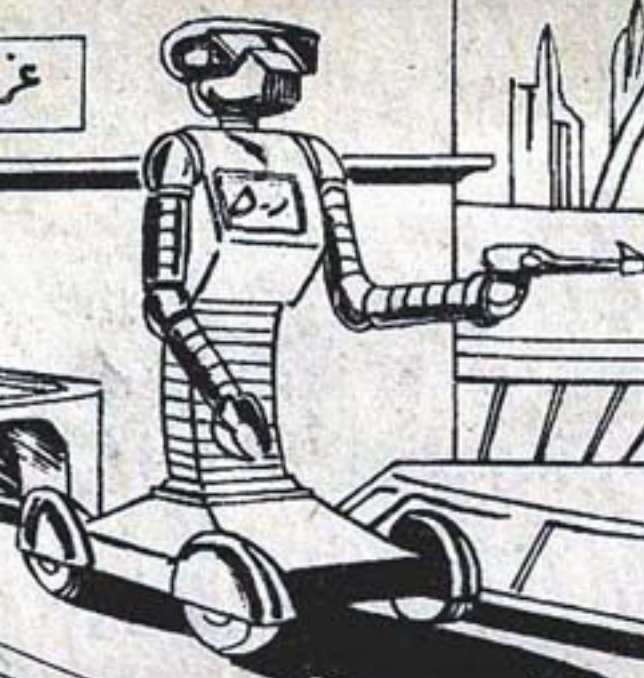
« وعند السدِّ ترغص القحيات »



غرفة العمليات المركزية

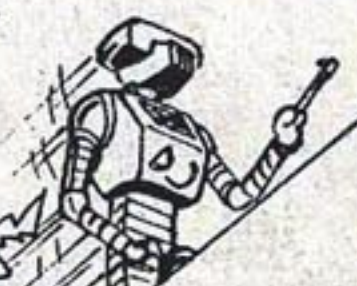
اليكم كوكب عجيب  
في القرن الثلاثين  
على مغلي بشبكة  
صانع هائلة  
ورباني شائعة...

كل شيء يعمل اوتوماتيكيا  
وليس فيه عمال من البشر  
بل حراس آليون سيرون  
بعقل الكتروني ...



كيف الوضع  
يا "ره"

الوضع طبيعي  
الامن مستتب



خلا الجوالان  
يا فتاة الظل



غرفة العمليات  
المركبة تقع في  
تلك الناحية!

تمتلك ايقاف موجات  
التيتم يا فتاة الظل

هيا تقدم اذا!



دفاع، ودون كلام يذفع  
الفتى الجبار في الفضاء ...

ارجع يا "سوبرمان"  
قد يكتشفك  
الرادار الآن!



هل باستطاعتك  
اتصيح الخطا في العقل  
الالكتروني الدفاعي  
يا "فخري الخامس"

طبعاً اذا أضمت  
الي الوقت الكافي  
ايها الفتى القوي

"فخري" يستطيع  
اذلك فقد مكنا بجهاز  
التقليد الرادار من  
الوصول إلى هنا!

اسمعوا  
انظروا



غيم تحذير فخري الخامس يرمضي  
الفتاة الجبار لاجرة مركبة  
فضائية تسرع لرائد واحد ...







رانقاده من  
سوت محتم...

هذا ما كان يحدث  
لكل مركبة تدنو من الكوكب  
خلال الشهرين الماضيين



بسرعة فائقة  
يتمكن الفتى الجبار  
من انتزاع الرائد  
من داخله  
المركبة ...



لماذا كنت  
قادمًا إلى هنا؟  
فالكوكب خطر  
ودخوله ممنوع

ليس  
ممنوعًا عليّ  
فأنا ابن صاحبه  
"كليب المكاري"



شوهت ثيابي المكوبة أيها  
الأحمق ...

آسف لذلك ولكنني أنقذت  
حياتك أيضًا !

انقذتني لأني غني  
ولأنك تعلم أن والدي  
سيكافئك بسخاء !



بعد لحظات ...

كان الولد على وشك  
الاحتراق وكان عليّ  
انقاذه ..

إنه مصاب بصدمة  
عصبية ولكنه  
سيصحو قريبًا !



ر. ه. ينادي ... دخل  
من الفضاء ومعه آخرون  
موجودون في غرفة  
المضخات رقم ١.١

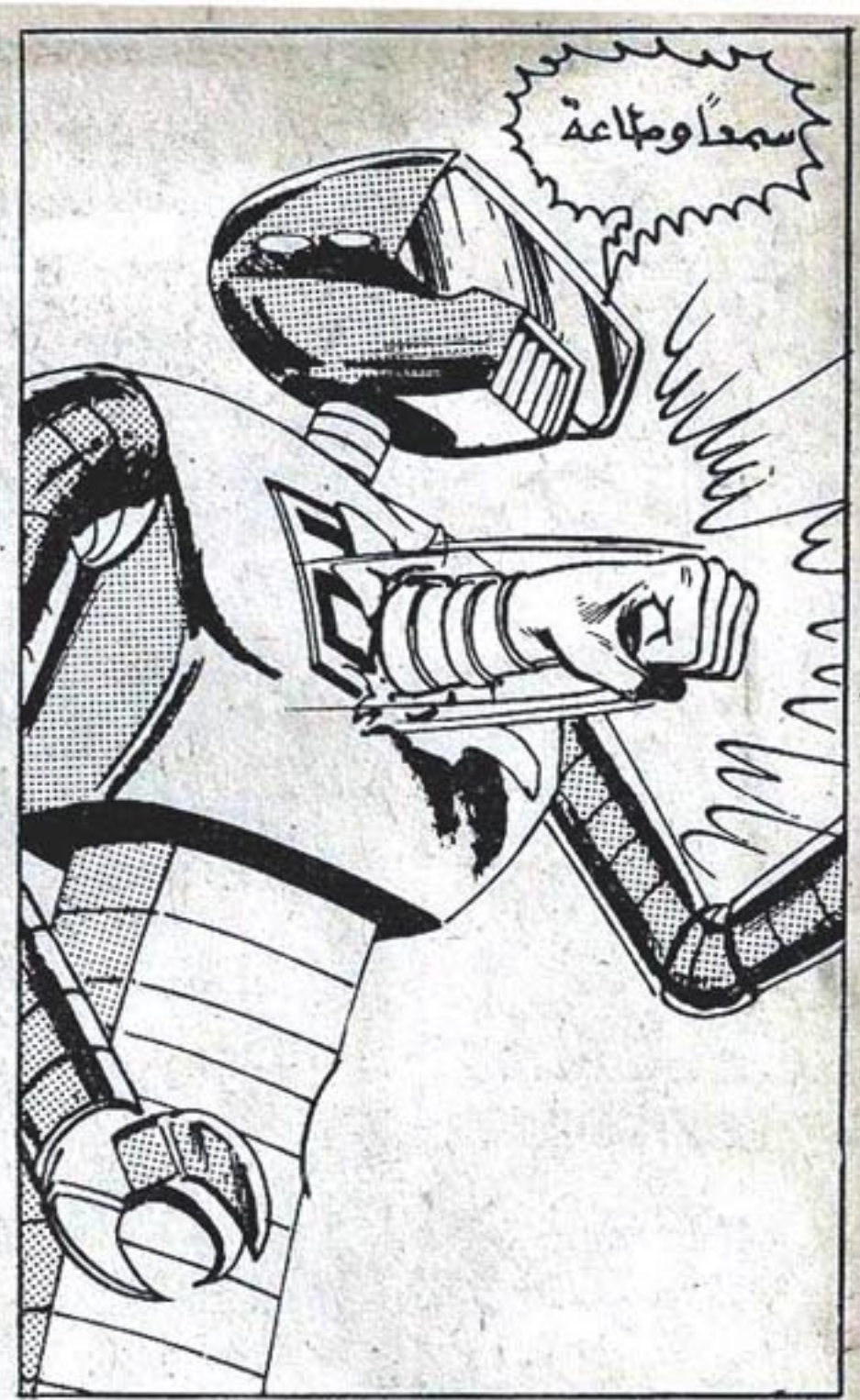
القيادة تنادي ر. ه. هلا  
أحرق غرفة المضخات



أيها الأحمق الكوكب  
معزول عن العالم كله ووسائل  
دفاعه الأوتوماتيكية تأهبت  
عندما شعرت بك وأنت  
قادم إلى هنا للترهة !

لقد سئمت المدرسة  
واسئمت إحدى مركبات  
أبي ...







اننا محظوظون فالحراس  
الآليون لا يستطيعون اختراق  
عمّة فتاة الظل !

سننظر  
مخبئين الى ان  
نهدأ الأمور  
ثم سنحاول  
إنهاء المهمة

ما رأيك  
بتلك الخطوة

وما العمل بالولد؟

يجب أن يظل معنا  
فنحن لا نستغني عن  
أحد ليوصله إلى مكان  
أمين

ولكننا  
قد نضطر للقتال  
لبلوغ غرفة القيادة  
المركزية !

للقتال ...

ستقاتلون بدولي إذا

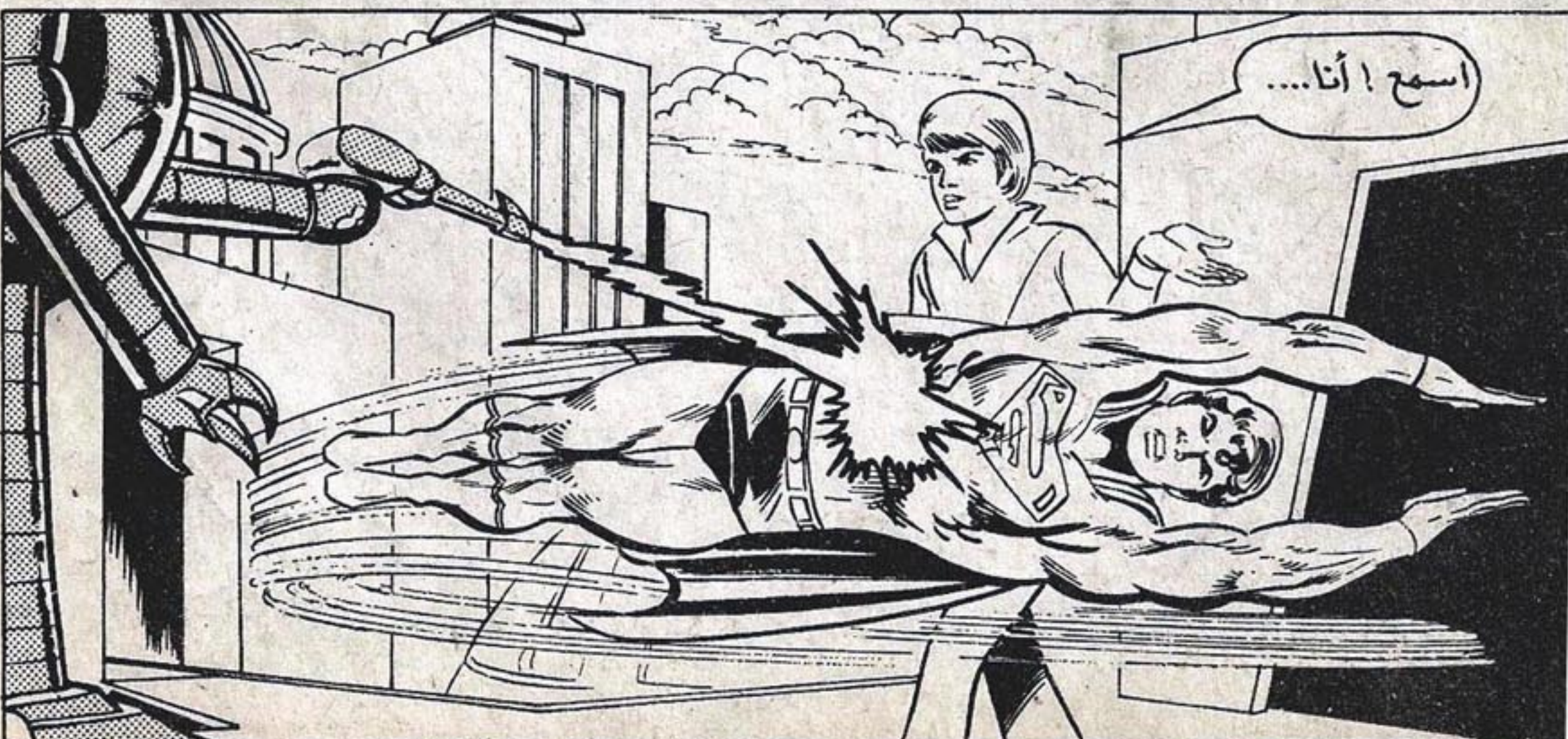
هؤلا الحراس  
يطيعونني !

قف !  
إرجع !

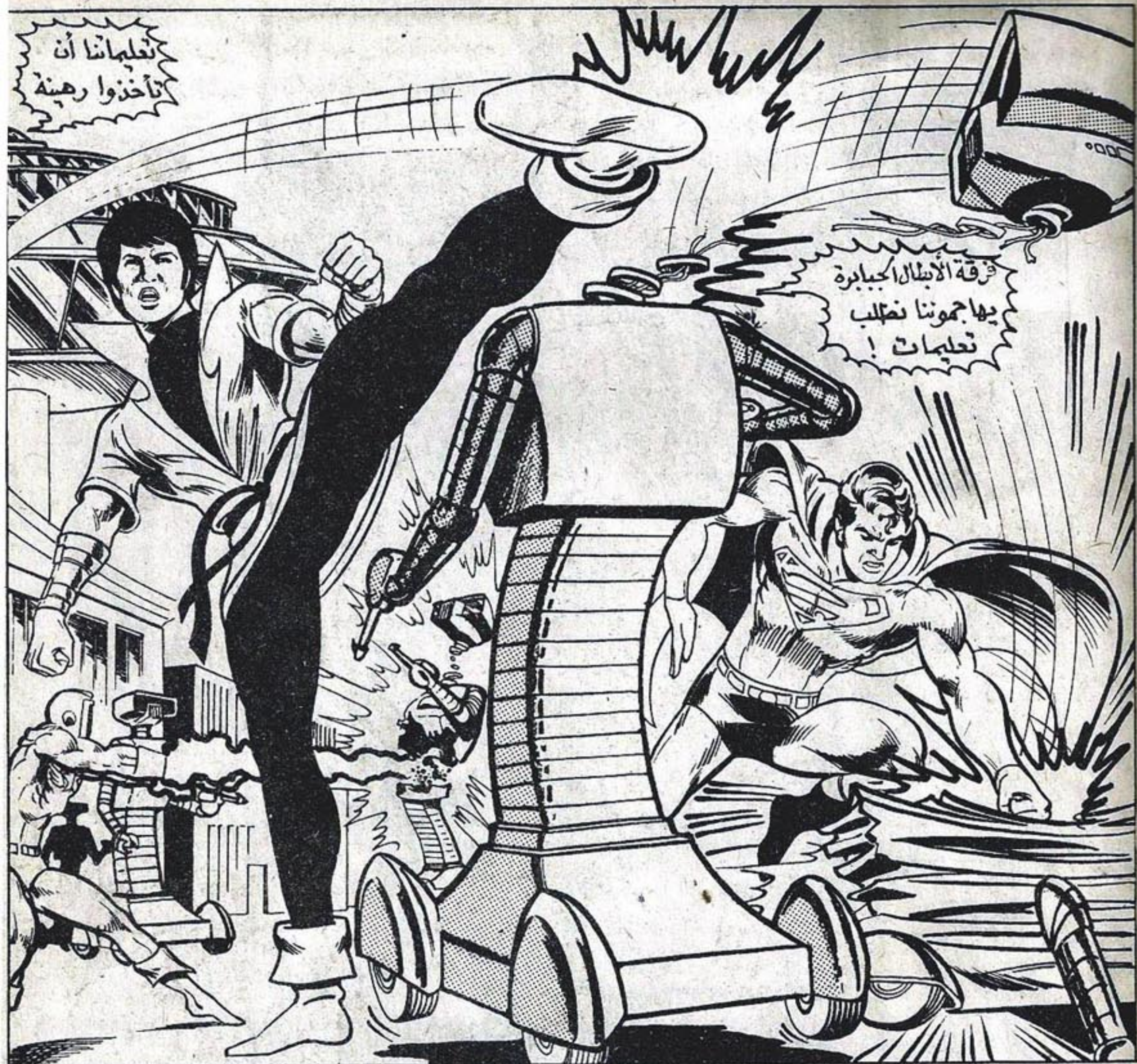
يجب ان  
ندخل

انه متكبر غبي ...  
إنهم سيقتلونه !

اسمع ! أنا .....















ماذا ... أين  
أنت ... وكيف؟

لا بأس ...  
المسؤول يكره  
والدك ويفصلك  
إذا عرف من  
أنت !



بمسة باطنية خارقة يصل الذئد للولد

سيجن جنون  
والدي عندما أخبره  
بحقيقة الأوضاع  
هنا !

الفتى الجبار يحسن  
إليك ... إياك ان تلفظ  
اسمك او اسم أبيك  
أمام الحراس ..



انه محتجز  
في زنزانه ، يجب  
أن أنذره !

لو علم بذلك  
لقتله !



وماذا يهمك ؟  
بدونه سيسهل علينا  
الهرب وحدنا !

لم يصدقني  
الأحمق وسيقتلني  
سره فلناظر !



انه يضللني لأنتي  
ضبطتهم في الكوكب  
لرأسك عكس ما طلب

أيها  
الحارس ادع  
رئيسك !



لا أسمع لأحد  
بأن ينتهريني !



ولماذا نقاعد لهرب ؟ المسؤول سيطلق  
سراحنا إذا علم ان ابن المكاري  
في قبضته !

أصبت !

كفي هذا  
لا تستهينوا بحياة  
انسان !













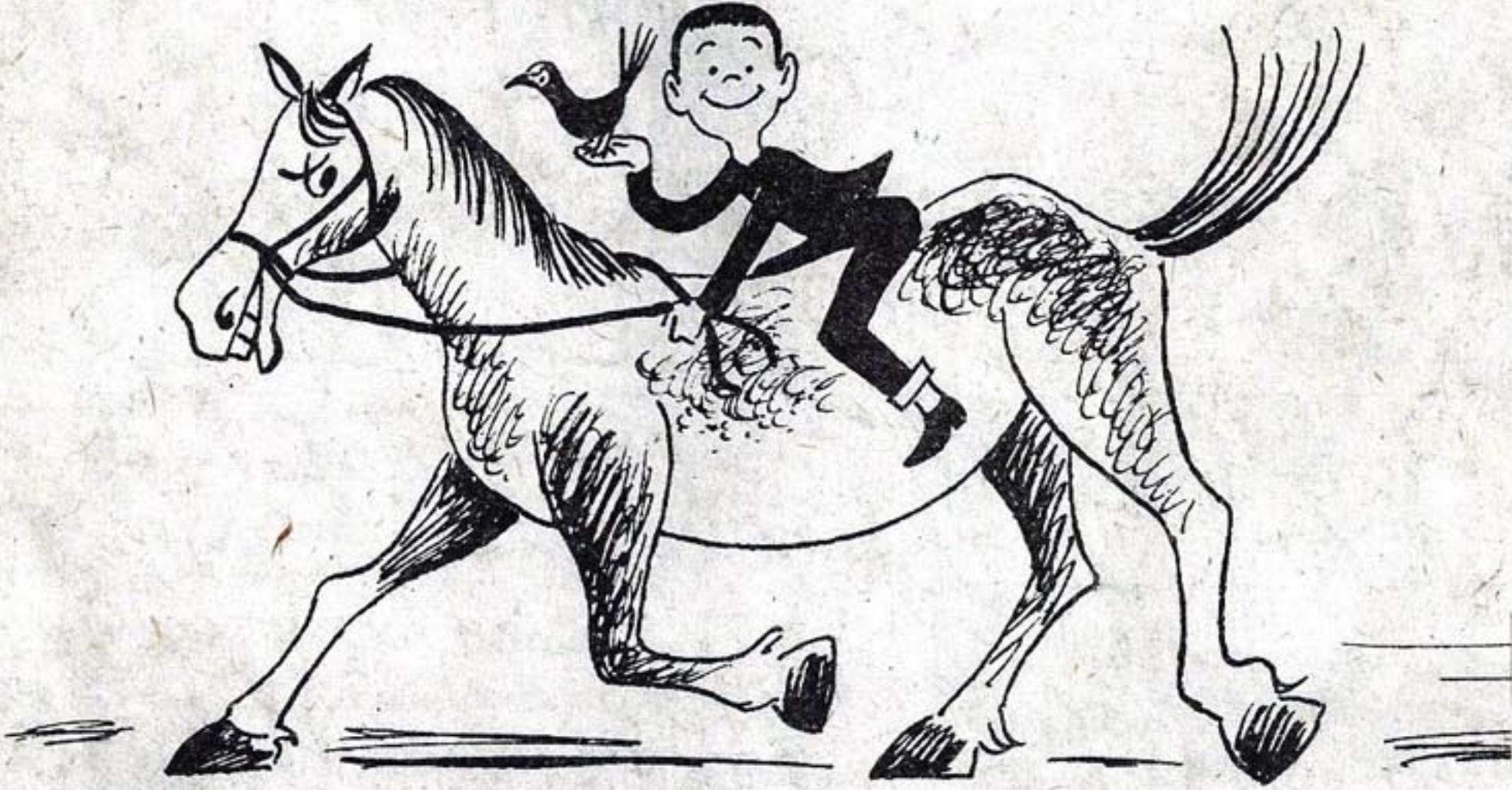
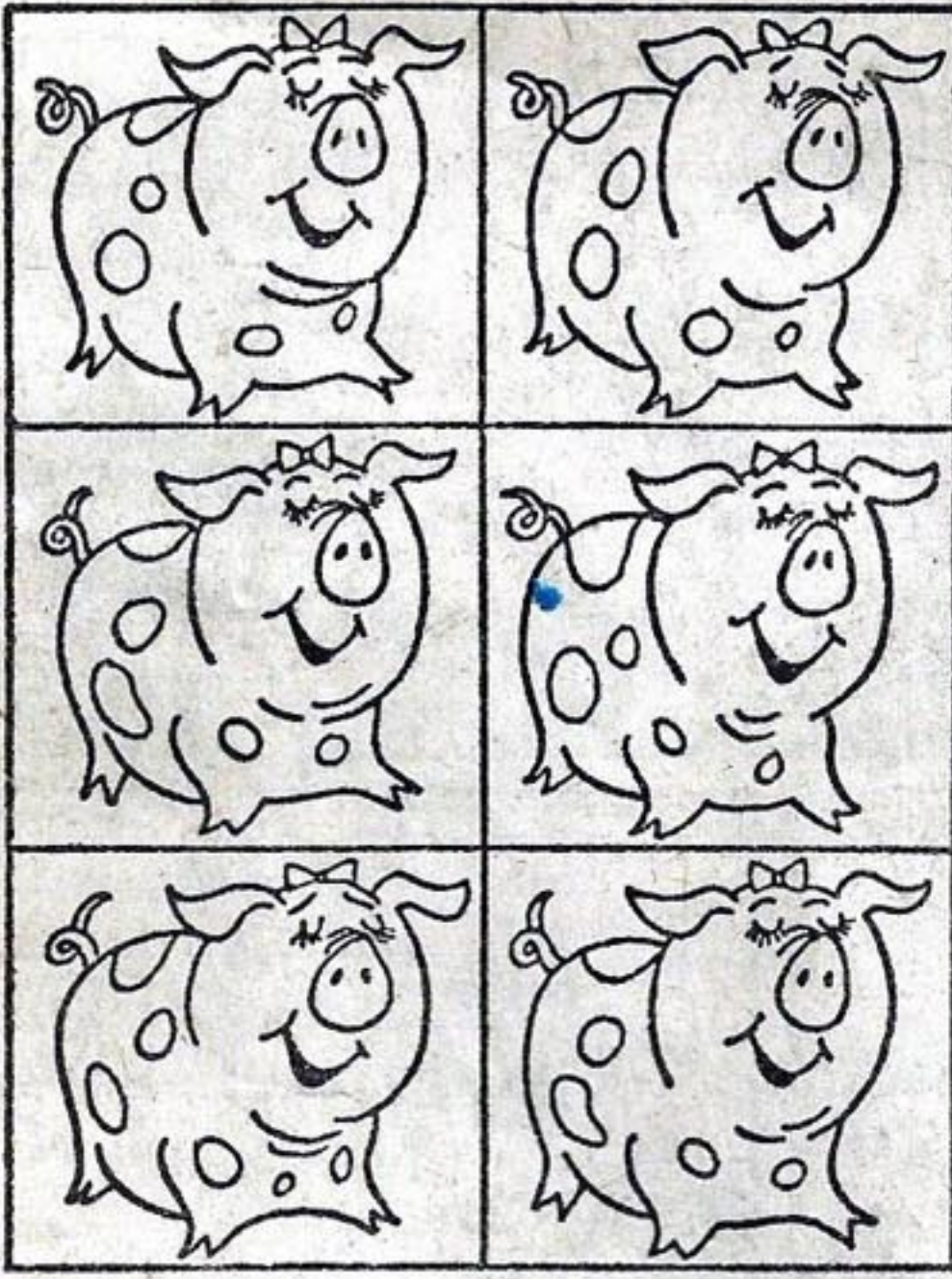






## للتسلية

أيرجى يتسابهان  
حمامًا ؟



سؤال : من له ثمانية أرجل ، ماعدان ، يدان وجناحات ؟

الرجل واليدان والرجل واليدان : ضاعفها

سؤال : ماذا يدور حول العالم ويبقى في زاوية واحدة ؟

الكرة الأرضية : ضاعفها



# فرقة الأبطال الجيابة



لا أستغرب خوفها  
من استعمال قوتها  
يا فخري الخامس (مسينه)

لا عجب في ذلك  
أبدًا يا حسناء  
زحل !



عندما تفكر النفسجة المتقلصة  
بالكابوس المرعب الذي تحكم في عقلها  
الباطن مؤخرًا كما يبدو على شاشة تجسيد  
الأحلام ...

تفتح بأن ماردًا سيدوسها  
ويهلكها ان هي ...  
تقلصت !

شاشة تجسيد الأحلام

ولكن كيف نساعدنا ؟  
كيف نستطيع  
طرد الكابوس ؟

نحن في عام ٢٩٧٥ ، عصر فرقة  
الأبطال الجيابة ، فرقة جديرة باسمها  
لعظمة القدرات التي يجمع بها أفرادها .  
ولكن هل أفرادها معصومون من الخوف  
وتأثيراته ؟ ... لتعرف ذلك اقرأ ما خبرته  
النفسجة المتقلصة عندما ضربت بين :

الموت

او القدرة على التقلص









بعد لحظات في مطار مركبات الفرقة...



لقد حذرتني حسناء  
زحل من استخدام أسعة التثويم  
ولكني سأحاول إبعادها من هنا



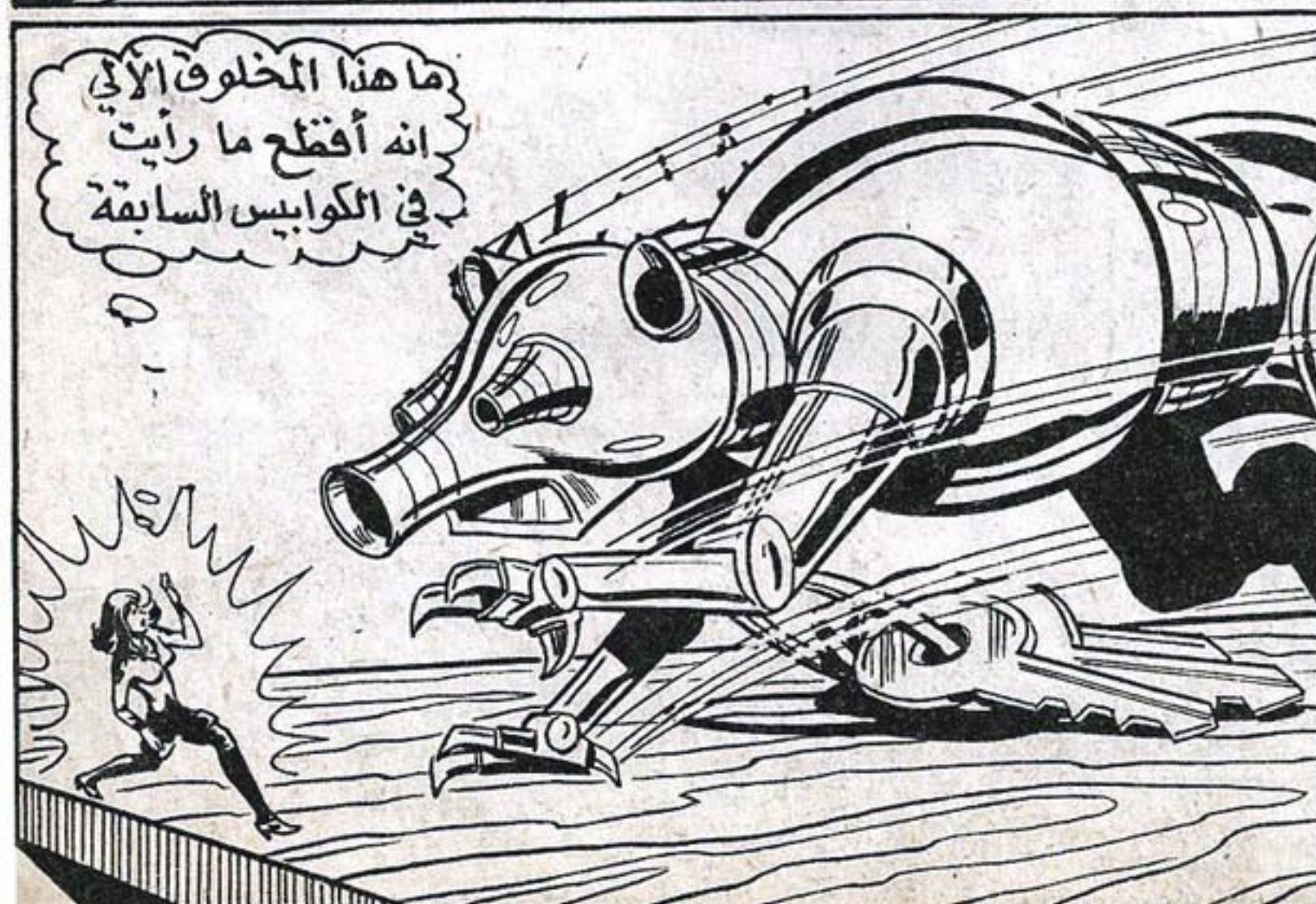
للك الليلة...  
وفي المقر العام للكليبة





ثم أخفتي وأرغب ردود  
أفعلها عندما أجعل مخلوقات  
صنعة تتراعى لها ...

حالما أهبط وأخفي  
المركبة سأوقفها  
من غيبوبتها ...







آه... فات الألوان



سأستخدم خاتم  
الطيران قبل أن ...



آه... اختل توازني



يجب أن أتجنب هذه الآلة  
المانعة التي قد دفنها



ولكني أردت إيهامها أنها  
متفلسة عند ما قرأت لها الخلق  
الصخمة فتعمل فكرها للنجاة

ولم أتوقع ظهور مخلوق آلي  
من صنع الجبابرة البائدين

وها قد اصطادني قبل  
أن أستخدم جهاز الإيهام



الكوكب الذي افترض سكانه الجبابرة منذ  
سنوات بسبب وباء تفشى هنا

ليتي عملت بنصيحة حسناء زحل  
ولم أعرض عقل النفسجة لهذا  
التيوتر الفظيع!



كان هناك من يراقب ما يحدث  
تبا لي  
مسكنة لقد بالغت في  
تقدير قوتها!

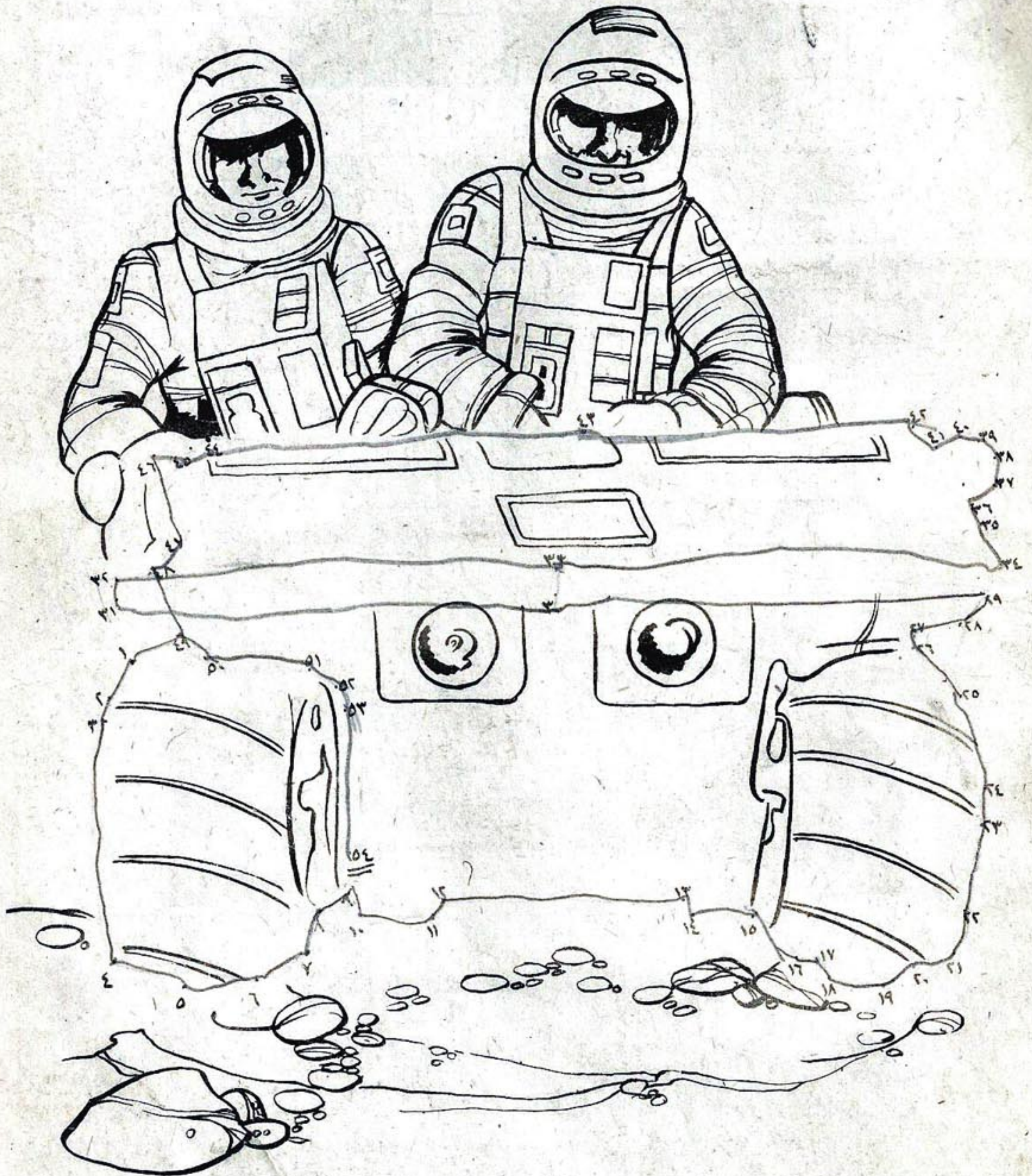
ها قد علقنا نحن  
الإثنان في  
كوكب كلورا







صل الأرقام من ١ إلى ٥٤ لتكمل رسم العربة القمرية





# كلمات متقاطعة

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
ع	/	٢	س		ز	ي	م	س	١
ق	٢	ن	ط	ل	س			ر	٢
٢		ق			و			٢	٣
ل		ص		و	ب	م	٢	ع	٤
		٢				س			٥
و	ي	/	و	ع		ي		ص	٦
و			٢			و		ع	٧
ي			و	ل	م	ي		٢	٨
ل	ص	/	ي		ي	/	و	ق	٩

تقديم الصديق انعام محمد الطيب ادريس، المدينة المنورة

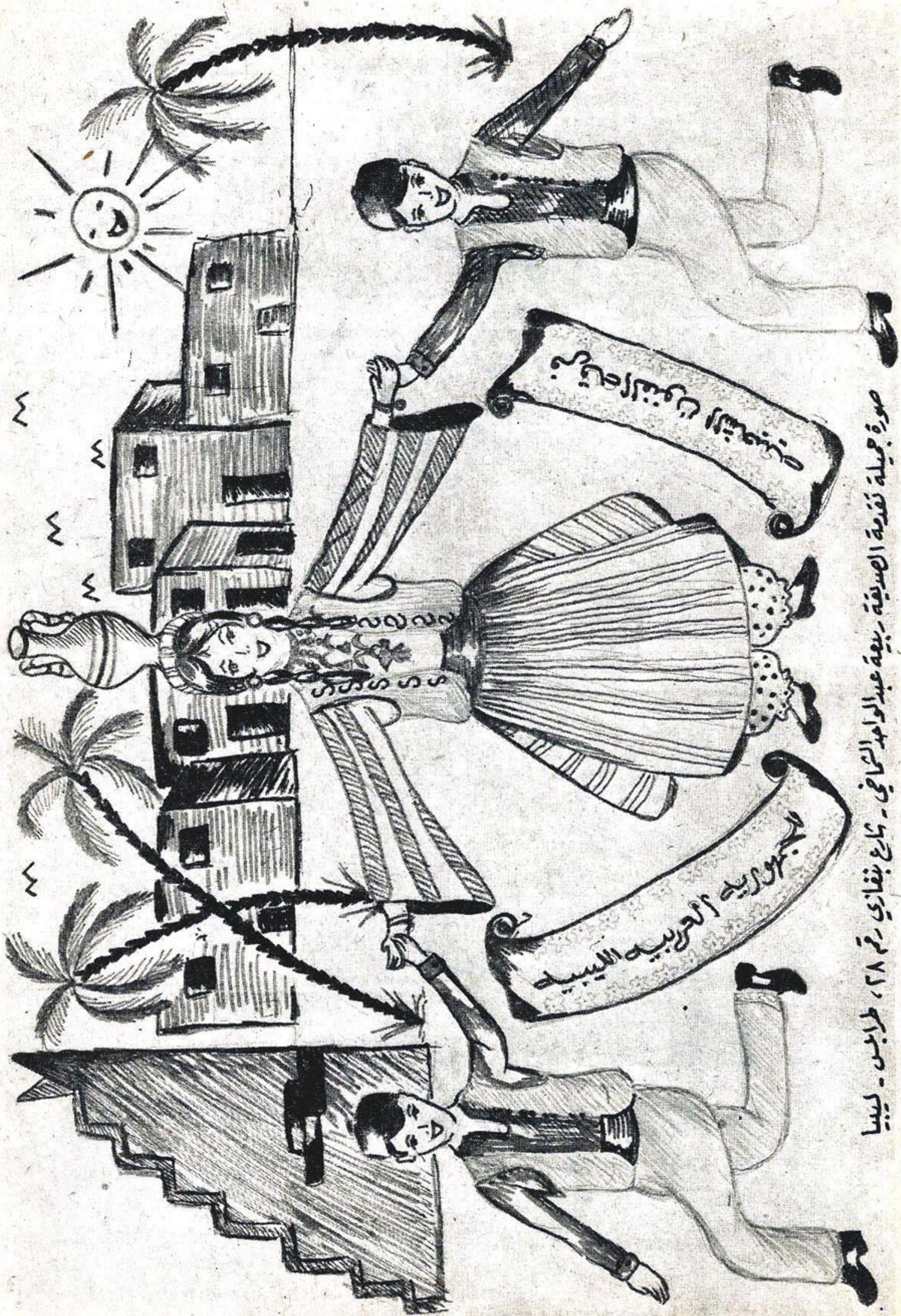
## افقيا :

- ١ - اسم علم مذكر - يسير فيه السيارات
- ٢ - جمع سلطنة
- ٤ - طائرة عملاقة
- ٦ - عروس البحر
- ٨ - اتكال
- ٩ - قمرى - يبعث بالجواب

## عموديا :

- ١ - مصباح - الضباب المعلق في السماء
- ٢ - إرجع
- ٣ - طائش
- ٤ - سقوط في الامتحان - اسم علم مؤنث
- ٦ - ضفاف النهر - بين جبلين
- ٧ - عكس هزيمة
- ٨ - نصف راغب
- ٩ - حمال - صوت الحمام





صورة جميلة مقدمة الصديقة - ربة عبد الواحد الشراحي - شارع بنقادي رقم ٧٨، طرابلس - ليبيا



هل  
صفحة  
١٢



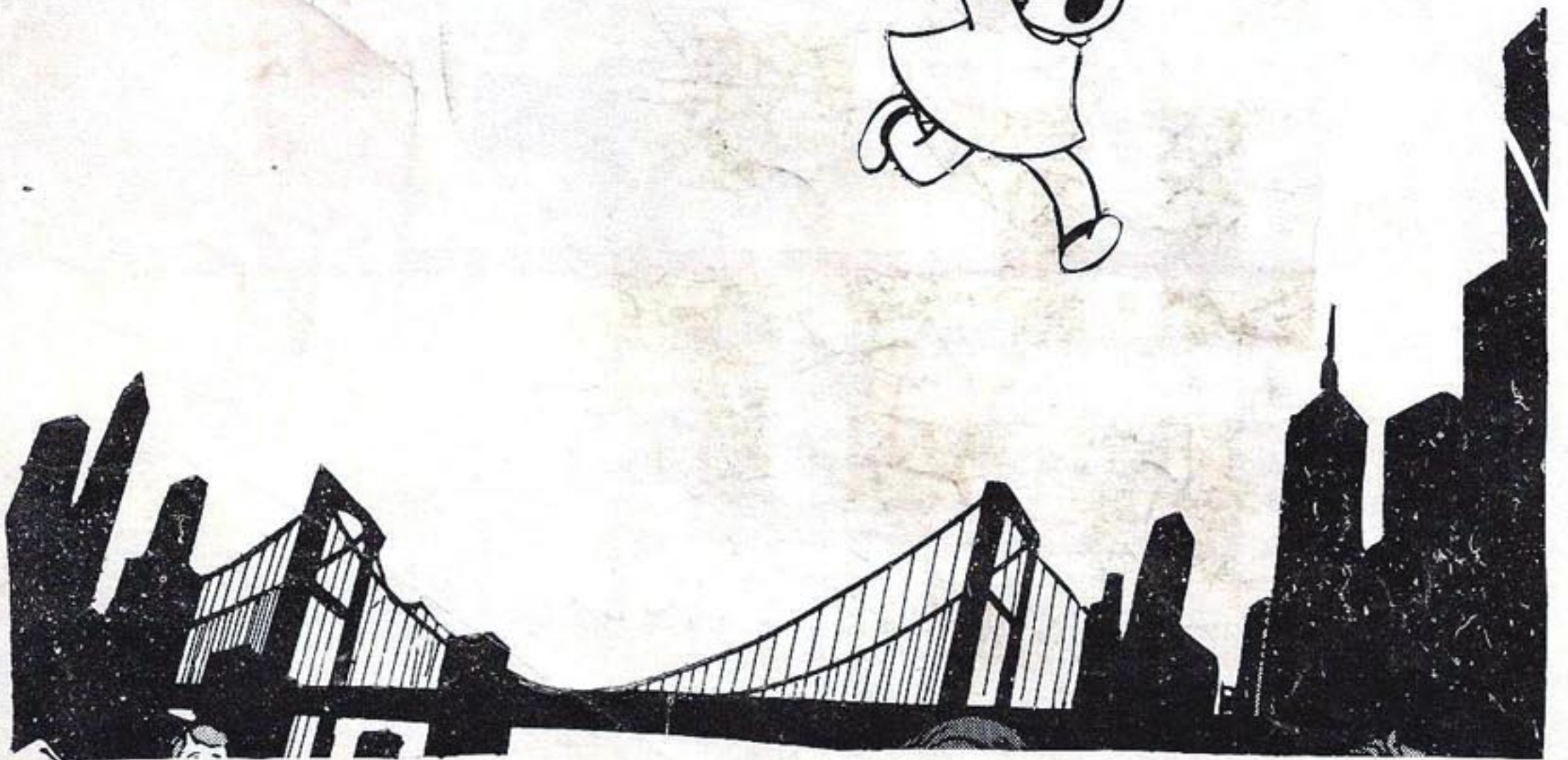
هل الكلمات  
المتقاطعة

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
ع	-	ا	بي		-	ي	م	س	١
ت	ا	ن	ط	ل	س			-	٢
ا		ت			و			ا	٣
ل		ص		و	ب	م	ا	ج	٤
		ا				س			٥
ه	ي	-	و	ع		ت		س	٦
د			ا			ه		ع	٧
ي			د	ا	م	ت	ع	ا	٨
ل	س	-	ي		ي	-	د	ب	٩





ياي! هذه أسرع طريقة للحصول  
على عدد العمالات الجديد!  
أسرعوا أنتم أيضاً إلى شرائه!!





# المغامرات المصورة

أسبوع كل  
في

## العملاق

لولو الصغيرة

طارف

سوبرمان

الوطواط

البرف



من منشورات

دار المطبوعات المصورة

مجالات، مجلدات، كتب وأسطوانات

شارع الحمراء - مركز صباغ - بيروت - هاتف: ٣٤٠٤١٠





هذا العمل هو لعشاق الكوميكس  
و هو لغير أهداف ربحية  
و لتوفير المتعة الأديبة فقط  
الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته  
و ابتياع النسخة الأصلية المرخصة  
عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها

This is a Fan base production ,  
not for sale or ebay, please delete  
the file after reading, and buy the  
original release when it hits the  
market to support its continuity

مسح ضوئي:  
رأفت الحرياي

[www.arabcomics.net](http://www.arabcomics.net)